

श्री

गांधी-बावनी

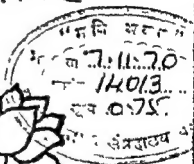
: प्रयोजक :

दुलेराय काराणी

श्री हनुमन्ट देवमाला श्री
नरसिंहमाले



H 923.21
Kar



तेरा जीवन-व्रत क्या, स्वयं सुकाव्य नहिं ?
तेरा जीवन-काव्य क्या, स्वयं सुश्राव्य नहिं ?

गांधी-बावनी के प्राप्ति-स्थान

गुर्जर ग्रंथरत्न-कार्यालय : गांधी रस्ता : अहमदाबाद

श्री विनोदभाई दुलेराय काराणी बी. ए.

शान्ति-कुत्र : हठीभाई बाढी सामने : अहमदाबाद

डॉ. मनुभाई पांधी : कच्छ-मांडवी.

श्री मूलजी लक्ष्मीदास संपट : 'भाटिया बधर्स'

न्यूस पेपर अजिन्टस, कच्छ-मांडवी.

श्री हाथीराम नरसिंहभाजी : फोटो आर्टिस्ट :

कच्छ-मुन्द्रा.

श्री डी. आर. वकील : कच्छ-मुन्द्रा.

श्री ठाकरशी लघाभाजी-सोनगढ सौराष्ट्र.

प्रथमावृत्ति : ई. स. १९४८ ; वि. स. २००५

मूल्य २१-०-०

प्रकाशक :-

दुलेराय लाखामाई काराणी

अ. डेप्युरी अजयु. ओफिसर

कच्छ गवर्नमेन्ट

कच्छ-मुज.

मुद्रक :-

गोविंदलाल जगशीमाई शाह

सारदा मुद्रणालय,

पानकोर नाका,

अहमदाबाद.

भारतवर्ष के हृदय-सिंहासन के राजगी



पंडित जवाहरलालजी नेहरु

[श्री गुणवन्तराय जादी-पटना-के सौजन्य]

समर्पण

परम पूज्य महात्माजी के चुने हुवे वारिस,
पंडित जवाहरलालजी नेहरु,
प्रथम महा अमात्य हिन्द सरकार, देहली.



भारती के नाम पे, तमाम धन-धाम शान-
शौकत को धारे, वह भीर जवाहीर तू;
शुल्मन्त, अनस्त तेज-तप्त शहनशाहत के,
तेज को बिदारे, वह तीर जवाहीर तू;

सत्य-संस्थापन, असत्य के भुत्थापन में,
धीरता न धारे, वह धीर जवाहीर तू;
यौधन की शान प्राण-प्राण में प्रकाशमान,
नेह के नजारे! नर-वीर जवाहीर तू.

भारत के लाल! तेज-ज्वाल जवाहरलाल!
फूल-माल-से रसाल, काल महा काल के!
हिम्मत के हीर-से, वसंत के समीर-से,
अमीर के अमीर आप हैं फकीर-हाल के!

चाहु सुयिसाल के, प्रवाल के से लाल भाल,
चाल के भराल मस्त, बाल खुश ब्याल के,
काराणी कहत, गांधी मोहन की काव्य-माल,
कंठ में धरुं कमाल, लाल मोतीलाल के!

भवदीय

दुलेराय काराणी

आमुख

तेरे जीवन-तेज से, मृत्यु अचेत आज है;
 तेरी अचिन्त मृत्यु से, जीवन सचेत आज है.
 अभीत भयासीत तू, अजीत हो गया;
 घोर प्रलय-शोर में, सुगीत हो गया.

जी में था, कि यह “गांधी-वावनी” भारत की आझादी के प्रथमवर्षीय पुण्य-पर्व के दिन परम पूज्य महात्माजी के कर-कमल में समर्पित कर के जीवन कृतार्थ कहंगा. परंतु दैव ने कुछ का कुछ कर दिख-लाया. मन की सब मन में ही रह गई. इस वावनी के साथ साथ अश्रु-बहावनी भी मिल जाने वाली थी अतः को मिथ्या करने वाला कौन था? दैव-इच्छा बलियसि.

परम पूज्य ‘वापुजी’ के बारे में मैं क्या कहूं? कुछ कह नहीं सकता. कहा भी नहीं जाता. जो कुछ थोड़ा सा कहना है, वावनी स्वयं कहेगी. उन के अनेक विध जीवन-कार्य के संपूर्ण परिचय के लिये तो लाख वावनी भी अपूर्ण ही होगी.

श्री महावीर जैन चारित्ररत्नाश्रम-सोनगढ के अधिष्ठाता, पूज्य महात्माजी के परम भक्त मुनि महाराज श्री कल्याणचन्द्रजी स्वामि ने इस वावनी की रचना में खास रस ले कर मेरे अल्पाह को हीन्दा रक्खा है जिस लिये उन महानुभाव के प्रति अपनी कृतज्ञता धार आभारवशता प्रकट करता हूं.

श्री गांधी-बावनी के प्रेरक



साहित्य-प्रेमी विद्वान मुनि महाराज श्री
कल्याणचन्द्रजी स्वामि
अभिष्ठाता : श्री महावीर जैन-चारित्र-रत्नाश्रम
सोनगढ-सौराष्ट्र

श्री

गांधी - बावनी



शारदा-वंदन

दयामयी वरदायिनी, सुख-दात्री साक्षात्;
भव-दुःख-भंजन भगवती, वंदुं शारद मात.



गगन-विहारी गरुड-वर तुम,
किस धरती पर आन चडे ?

पक्ष-हीन की भूमि हमारी,
यहां कहां तुम भूल पडे ?

जन्मोत्सव

कृष्णचन्द्र के सखा सुदामा की सुदामापुरी,
 भव्य भाद्रपदी कृष्ण द्वादशी दिखायी है;
 विक्रम की बीसवीं सदी पच्चीसवें सुवर्ष,
 विश्व की विभूति कर्मचंद को कहायी है;
 अमरापुरी से अमरेश अह अमरों ने,
 पारिजात पुष्पों की वर्षा बरसायी है;
 धन धरा ! धन धाम ! धन मन-मोहन को,
 मोहिनी मूरत आज अपनी में आयी है. —१

प्रगति : परिवर्तन

सद् विद्या विवेक से, स्वधर्म शुद्ध टेक से,
 आंगुष्ठभूमि घूमी पद बेरिस्टर को पायो है;
 दक्षिण आफ्रिका आयो, कीरती कमायो केती,
 दुःखी देश-बंधु देख, वहीं न्हार धायो है;
 एक ही अमोघ असहयोग के प्रयोग से,
 गांधी मन-मोहन ने, महा यश पायो है;
 भारती के कष्ट की अकथ्य कथा-व्यथा जान,
 आफ्रिका से एक ध्यान, आर्यावर्त आयो है.—२

असहकार

मार्त-मात को क्षुधार्त आर्त नाद आयो कान,
 आन लगे बान प्रान-प्रान में पोकार को;
 जात-सुख जायों, महा काम-क्रोध-मोह मायों,
 धार्यों सेवा-धर्म मात मार्त के बुझार को;
 आज के समाज राज-ताज सारे चौक चले,
 कांप चले कोट, लीन जैसे हथियार को;
 मार को संहार को न, अस्त्र अस्ति-धार को न,
 मोहन गांधी को महा शस्त्र असहकार को.—३

सत्याग्रह

स्वर्ग हु को शस्त्र कैधों,* पृथ्वी पे प्रकट भयो,
 सुधारस-सार कैधों, अस्ति हु की धार है;
 कैधों प्रेम-शौर्य-पारावार को प्रवाह महा,
 पुष्प सुकुमार पैधों, वज्र को प्रहार है;
 कैधों राम-बाण कैधों, श्याम को अचूक चक्र,
 शून्य को हार कैधों, तोपन को बार है;
 कागणी कहत कैधों मोहन को महा मोह-
 मंत्र सत्याग्रह सत्य-आग्रह को सार है.—४

अलख जगाय के

योगिन को योग कर्म—योग में दिखाय दीनो,
 मानव—मानवता को, मर्म समजाय के;
 गीता—गुन—ज्ञान कीन, प्रान में प्रकाशमान,
 स्नेह—सरिता के शुद्ध, नीर में नहाय के;
 मात—तात—आत—पुत्र—मित्र—कुल—कलत्र के,
 प्रेम को बिसार दीन, विश्व—प्रेम पाय के;
 संसारी संबंध—बंध, कंध हु से फेंक दीनो,
 खड़े हो के चले अेक, अलख जगाय के.—५

योगीराज

अलख जगायो, आग अंग में लगायो, आयो—
 धायो योगीराज आज, भारती को भायो है;
 आसन संभाला अहिंसा की मृगछाला हु पे,
 वपु पे विमूक्ति विश्व—स्नेह की सोहायो है;
 प्रेम का कमंडल ले, चले महि—मंडल पे,
 त्रिसूल त्रिरंगी ध्वज, हस्त में अुठायो है;
 आद को अनाद को न, पाद के प्रसाद को न,
 गांधी गुरु—मंत्र नेह—नाद को सुनायो है.—६

काहेको ?

काहेको तू योगी भयो, काहेको वैराग्य ग्रह्यो,
 काहेको तपस्वी बन, तन को तपायो है ?
 काहेको बलालंकार, सुंदर सिंगार तज्यो,
 काहेको कौपीन ओक, अंग पे लगायो है ?
 काहेको अमीरी छोडी, काहेको फकीर भयो,
 काहेको मधुर तर, भोजन न भायो है ?
 काराणी कहत लीनो, काहेको कठिन पथ,
 भारत के योगी ! योग काहेको जगायो है !—७

स्नेह-योग

माता की मुक्ति के लिये, त्यागी ! तू वैरागी भयो,
 देह के दमन काज, तन को तपायो है;
 नंगे नर-नार देख, बल से बिहीन भयो,
 मानव-मर्यादा काज, कौपीन लगायो है;
 अमीरी को छोडी तू आशादी को फकीर भयो,
 भूखी देख भारती सुभोजन न भायो है;
 अहिंसा को डेरो तेरो, औनी में अनेरो अति,
 अनासक्ति योग सत्य-स्नेह से सोदायो है.—८

राम—रंग

प्रभात के प्रहर में अठिबो अचूक जा को,
 वा को प्रभु-प्रार्थना को पावन प्रसंग है;
 शाम को ही वो ही, राम-नाम की रसिक धून,
 धाम-धाम सुब्ह-शाम, संत-सत्-संग है;
 काराणी कहत तहां, ज्ञान की बहत गंग,
 तरंग-तरंग में आनंद-अछरंग है;
 नाम को न, धाम को न, दाम को दमाम को न,
 अंग-अंग में अभंग, राम को ही रंग है.—९

त्याग : वैराग्य

शीत सुवासित भयो, परम् प्रकाशित भयो,
 जीवन को बाग तेरो, प्रेम के पराग से;
 अवनी अखिल नेह-मेह में नचाय दीनो,
 मोहन ! मंजुल तेरी बांसुरी के राग से;
 तेरो लगे तीर वो अमीर को फकीर भयो,
 भोगी भयो योगी तेरे विकट वैराग से;
 हिंद डोले हिमाचल, डोले जिन्द्र-मिन्द्रासन,
 अहि डोले, महि डोले, गांधी ! तेरे त्याग से.—१०

चरखो

चरखो चलत, गांधी-जुग भरजत, चक्र—
 सुदर्शन चलत, गोवर्धन-धर को;
 नेह को निधान, अहिंसा को सत्य को निशान,
 प्रेम को प्रमान, गुन-गान-ज्ञान हर को;
 दरिद्र-नारायण दलित-दीन कोटि-कोटि,
 रंकन की रोटी को पूरनहार परखो;
 काराणी कहत वा के, भातभा के राम जैसे,
 गांधी महाराजने चलाय दियो चरखो.—११

खादी

सूत की सुता की सत्कीरत कथी न जात,
 खादी नाहि, दिव्य देश-प्रेम की प्रसादी है;
 फैल-फंद में, फितूर-कैशन में फसी हुआ,
 भारत की भूमि को, सादाभि सिखलादी है;
 अमर-कटारी ने जुलाबी सारी पादशाही,
 ग्रेट शाहन्शाही सादी खादी ने दिलादी है;
 काराणी कहत कन! गांधी मण्मोहन ने,
 आदि आझादी आवादी खादी में दिसादी है.—१२

जगा दिया

पूर्ण पराधीन दीन-हीन हुवे भारत में,
 आ कर स्वाधीनता के बीन को बजा दिया;
 मत्त सस्तनत शाहन्शाहत के पादप की,
 जमाने की जड डार-डार को उगा दिया;
 चिड़ियां की फोज बड़े बाज सों लडान काज,
 आज असहयोग के साज को सजा दिया;
 अहिंसा की गंग को, अमंग को सलिल सींच,
 मोहन गांधी ने महा जंग को जगा दिया.—१३

हिलायो है

भारत पुरातन में, नूतन महाभारत,
 रण को रमण चंपारण में चलायो है;
 सरयाग्रह-वज्र-किल्ला, खेडा जिल्ला खडा किया,
 भारत-थर्मापोली बारडोली को बनायो है;
 सात्रमती-सेवाम्नाम, मन्थ भये तीर्थ-धाम,
 कलकत्ता-मोहमयी, दिल्ली को डुलायो है;
 काराणी कहत राजस्थान में रचायो रंग,
 मोहन गांधी ने हिंद-हिमाद्रि हिलायो है.—१४

दांडी-कूच १

बादल के नाहिं, देश-भक्तन के दल, धन—
 गर्जन न हाक रण-शूरन सुनाभी है;
 सुनहरी संध्या के यह, सुरंगी सिंगर नाहिं,
 देश-सेविका की साडी, केसरी सुहाभी है;
 भिन्द्र-धनु नाहिं, ये अुडायो है त्रिरंगी ध्वज,
 मोर-धुनि नाहिं, “वंदेमातरम्” गाभी है;
 भारत में भयो, ऋतु पावस को रंग नाहिं,
 मोहन गांधीने कूच, दांडी पे लगाभी है.—१५

दांडी-कूच २

बंके बहादूर चले, डंके की लगाय चोट,
 झंडे झमझम ! फरहर ! फरकत है;
 देख देख शेखन की, शेखी खिस गभी सब,
 सारी शाहनशाही का, सीना धरकत है;
 जा को नाहिं जोट बैसी, अहिंसा की चोट हु से,
 जालीमों के केते केते, कोट करकत है;
 छोटी दांडी-कूच की छोटी-सी चिनगारी में से,
 गोरी पातशाहत की, होरी प्रगटत है.—१६

धरासणा

अहिंसक वीर देश-भक्तन की मन्त्री मीड,
 चीर केसरी में देश-सेविका तैयार है;
 लोगों ने लगायी चोट, नमक के तूटे कोट,
 अहिंसा को ओट* वहां बुट्टे हथियार है,
 माथा तोड़े फोड़े मूझी मोड़े है मरोड़े बाहु,
 नमक ना छोड़े काहु, हारी सरकार है,
 काराणी कहत हक्क, नमक का राखिवे को,
 गांधी ने लगायी ये धरासणे की घाड है.—१७

अमोघ मंत्र

भारत के अंग-अंग, आज्ञादी को आन्यो रंग,
 अहिंसा को जंग तेरो, अनादि अनेरो है;
 भुमंडे अथाह लोग, ठर-ठर थोक-थोक,
 जैसी घनघोर घन, गगन में घेरो है;
 काराणी कहां लौ गुन-गाथा तेरी गावे तात !
 बरनो न जात अमुझात मन मेरो है;
 जादु है, कि जोग है, कि मोह को अमोघ मंत्र,
 प्रयोग वशीकरण, अहिंसा को तेरो है.—१८

* ओट=आढ, रक्खा.

चिकानो है

घेरानो गुलामी को जमानो जोर-शोर ता में,
 आझादी को ध्येय अक, अंतर में ठानो है;
 तू ने "अनिकलाब-झीन्दाबाद" को रचायोरंग,
 काराणी कहत तू ही, स्नेह से सोहानो है;
 भ्रम को दीवानो, दानो देश को दिखानो तू ही,
 त्याग को खजानो, तेरे तन में समानो है;
 हीरे-मोती-लाल को, अजास मणि-माल को,
 पवाल को प्रकाश तेरे, हास में चिकानो है.—१९

मानव-महान

धर्म-ज्ञान-ग्रंथन में, वेद को विधान जैसो,
 जैसो रविराज आज, व्योम के विभान है;
 जैसो मणि-मंडल में, पारस को है प्रताप,
 पुष्पन में जैसो पारिजातक प्रमान है;
 जैसो वनराज वनचरों में विशिष्ट अति,
 त्वेचरों में जैसो खगपति गतिमान है;
 काराणी कहत मुर-लोक में सुरेश जैसो,
 मामय के वंश मनमोहन महान है.—२०



म ही देव-देव-पू, अगष्ट मौमान्य नूर,
म ने ही अमीम सद्विष्णुता सिमलार्ह है.

बा

माता त्याग-मूर्ति तू विधाता भूमि भारत की,
 कस्तुर बा ! या तें "लोकमाता" तू कहाभी है;
 तू ही देश-प्रेम-पूर, अखंड सौभाग्य-नूर,
 तू ने ही असीम सहिष्णुता सिखलायी है;
 तेरा सुख-दुःख सभी, बापु में समाया तू ने,
 माया तेरी बापुजी की छाया में छुपायी है;
 क्राशणी कहत बड़ी बापु की बडाओ तहां—
 भीतर में भव्यतम तेरी ही बडाओ है.—२१

महात्मा

स्वदेशी को सूत्र सारे, हिंद को सिखाय दीनो,
 विदेशी को मोह देश-द्रोह सों दिखायो है;
 महि पे न मायो, सूखे देह में समायो तू हं,
 या तें "गांधी महामा" को महा पद पायो है;
 ठेर-ठेर प्रेम-पंचजन्य फूंर फेर-फेर,
 मिट्टी हु के ढेर-ढेर, मानवी बनायो है;
 वज्र के जंजर फूल-कलियों में फेर दीनो,
 फूलों की कलि पे पानी, वज्र को चढायो है.—२२

आंधी

विश्व में विज्ञान आज, जालीम शैतान भयो,
 सत्ताओं के स्तंभ भये, महा मगरूर है;
 पोप-लीला गभी तहां, तोप-लीला भयी आज,
 सभ्यता के भक्त राष्ट्र, रक्त-तृपातूर है;
 झूट मार-कूट महा, छूट लखलूट चली,
 आपस की कूट फूट ही में चकचूर है;
 काराणी कहत घोर, घेरी जोर-जुल्म हु की,
 अंधाधुंध आंधी ता में गांधी कोहीनूर है.—२३

शान्ति—मंत्र

तोप-गोला छोड-छोड, फोट-किला तोड-तोड,
 जुद्ध जोड कोशु, ताज-तख्त हु को ताको है;
 काहु को लगी है चोट, काहु के कंपे है कोट,
 फाल के कुटार हु की, काहु पे फडाको है;
 जमा जुद्ध जूहाज कोशु, सागर की रानी भयो,
 फो' भयो हवाबी-बल, राजवी हवा को है;
 काराणी कहत कुल्ल, आलम छुद्वारिने को,
 मोहन गांधी को लेक, मंत्र उद्दिता को है.—२४

छूआछूत

धर्म-गुरू धर्म-कर्म-मर्म हु को गये चूक,
 भेद-भर्म से अचूक, देश को दगा दिया;
 पीड़ितों को हुअी पीड़, भारती को मझी भीड़,
 महात्मा के आत्मा को जुल्म ने जगा दिया;
 तम-दल तोड़ दिया, टूटे तार जोड़ दिया,
 बिछड़े केते करोड़, गले से लगा दिया;
 काराणी कहत धीर-वीर मनमोहन ने,
 छूआछूत तूत हु के, मूत को भगा दिया.—२५

वर्णातीत

ब्रह्म हु को जान भयो, ब्राह्मण सुजान बेश,
 जा को भुषदेश देश-देश में छवायो है;
 दीन दलितों के महा, रक्पक वषत्रिय राज,
 मात की मुक्ति के काज, जुद्ध को जगायो है;
 वैश्य को विवेक अक, चातुरी ना चूके कबु,
 आमदानी-सर्व को आदर्श दिखलायो है;
 शूद्र-सेवा-कर्मन को, मर्म लखो मोहन ने,
 गांधी धर्म-धर्ण सर्व वर्ण में सवायो है.—२६

अुपवास

सत्य-अहिंसा के शस्त्रागार को महान शस्त्र,
 घोर निराशा में अेर, आशा को आवास है;
 जालीम को जेर करे, काहु से ना वेर करे,
 विश्व-प्रेम-पंकज की, सोहिनी सुवास है;
 पीडक-पीडित पक्ष, अुभय को अुद्धारक,
 अति अुपकारक क्या, प्रेम हु को पाश है;
 आत्म को अुजास है कि, पुन्य को प्रकाश है कि,
 नेह के निवास ! ये तिहारे अुपवास है.—२७

छोडे ना

हृदय के रंग बिना, पवित्र प्रसंग बिना,
 अहिंसा अभंग बिना, जंग आप जोडे ना;
 आत्म के अजीत पराजीत ना पराजय में,
 विजय में विवेक की टेक अेर तोडे ना;
 भारत की भक्ति अेर मात हु की मुक्ति काज,
 कारागृह कहा मृत्यु तक मुख मोडे ना;
 काराणी फह्त जा के, जा में हाथ टारे वा फो,
 बीसा बीस पार को अुतारे बिना छोडे ना.—२८

खट ऋतु

परम प्रफुल्ल देव-दुर्लभ दिमाग मध्य,
 सदा काल ऋतु राज, विलस्यो बसंत है;
 तप को प्रचंड ताप, प्रीति को घमंड हरे,
 भंग-भंग नेह की बरपा बरसंत है;
 भास्व में भुदित भयो, शीत शरत्-चन्द्रराज,
 शुष्क देह-पुष्प हु में, प्रगट्यो हेमन्त है;
 काम-क्रोध मोह-भद, शीतल शिशिर बत,
 गांधी ! तैरे घट, खट ऋतु विलसंत है.—२९

अेकता

अेकता के काज अेक काय कुम्हलाय दीनी,
 अैक्य काज मान-अपमान में न मानो है;
 और को औगुन-पहाड, राखी-दानो जान्यो अेक,
 अपनो औगुन-दानो, पहाड सों प्रमानो है;
 अपने को होय, और को न कहीं होय कष्ट,
 अंतिम आदर्श यही, अंतर में ठानो है;
 काराणी कहत, दौन भेद को लहत तेरो,
 अंग-अंग अेकता के रंग से रंगानो है.—३०

भूपन को भूप

प्रेम-योग धर्म-धारी, विश्व-प्रेम को विहारी,
 प्रेम को पूजारी अेक, प्रेम को स्तूप है;
 शान्ति को स्वरूप घूष-छांव ही में अेक रूप,
 बीसवीं सदी के सारे, विश्व में अनूप है;
 सृष्टि में सुस्नेह-वृष्टि, वृष्टि है अनूठी वा की,
 मृठी हड्डी पसली में, सूखे-से स्वरूप है;
 काराणी कहत अैसो, गांधी अर्किचन अेक,
 भव्य रुप भिक्कु में, भूपन को भूप है.—३१

चोर जान्यो चन्द है

आत्म को अुजारो है कि, नेह को नजारो है कि,
 सारे हिंद को सौभाग्य-सितारो बुलंद है;
 रंक है, कि राज है कि, राजन को राज महा,
 अमित आगम्य अति भारती को मंद है;
 काराणी कहत पृथिवी पे परिपूर्ण कौन,
 मोहन को जानत अमंद है कि मंद है;
 भक्तन ने भोर जान्यो, शर रण-शोर जान्यो,
 फंदी जनफंद जान्यो, चोर जान्यो चंद है.—३२

दधीचि-अवतार

कैधों*वसुधा में सुधाकर को भुजास हुबो,
 कैधों प्रभाकर को प्रकाश-पारावार है;
 कैधों मूर्तिमंत महा प्रणय प्रकट भयो,
 कैधों अरुणकार सत्य-अहिंसा को सार है;
 कैधों नीलकण्ठ भयो, विश्व को पचाय विप,
 कैधों काम जारिबे को, जाग्यो त्रिपुरार है;
 कैधों कृश काय में समायो है सुदामा मुनि,
 कैधों गांधी दधीचि को, आयो अवतार है.-३३

नैनन को नूर है

कैधों कृष्ण योगेश्वर, धनुर्धर पार्थ साथ,
 विश्व को विजेता वर-वीर महा शूर है;
 कैधों चारु चांदनी को, आयो है अखंड पूर,
 सत्य-अहिंसा को सूर, मुल्क मशहूर है;
 कैधों गुरु नानक, कि विदेही जनक कैधों,
 महात्मा मयूरध्वज, भक्तजी विदूर हैं;
 कैधों प्रेम परशु को, पायो है परशुराम,
 कैधों गांधी भारत के, नैनन को नूर है.-३४

मोहिनी

पुष्प से सुकोमल तू, वज्र से कठिन महा,
 नूतन ही तू ही पुरातन को पूजारी है;
 हास्य को भंडार तू ही, जलतो पहाड़ तू ही,
 तू महा गंभीर तू विनोद को विहारी है;
 बाल हु को बाल तू ही, विश्व को महान वृद्ध,
 अक अकिंचन तू ही, कुवेर भंडारी है;
 शान्ति के रचैया तू ही, क्रान्ति के मचैया तू ही,
 मेरे मनमोहन ! ये मोहिनी तिहारी है.-३५

आरती

तारीफ तिहागी तात्त ! मो से तो कही न जात,
 निर्मोही निर्मथ तू अपरिग्रह-धारी है;
 धर्म-धनु-धारी तू आदर्श ब्रह्मचारी तू ही;
 साधु तू संसारी तू तिहारी बलिहारी है;
 बल्लभ-जवाहर-से शेर सरजाय तू ने,
 त्रिटन के शेर की बहादुरी विदारी है;
 बंधन से कर्पिन भी, रोम-रोम हर्षित-सी,
 भारती ने आज तेरी भारती अुतारी है.-३६

काल की कमान को

देश को आदेश दीनो, स्वराज संदेश दीनो,
 बढाय विशेष दीनो, अहिंसा की शान को;
 खान को न पान को न, मानवी के मान को न,
 जान को न ध्यान अक, सत्य के निशान को;
 काराणी कहत सुलोक, को मुरेन्द्र कहा,
 मानव-महेन्द्र भयो, केन्द्र है जहान को;
 जुगन को जोड़ दीनो, अनृत को तोड़ दीनो,
 मोहन मरोड़ दीनो, काल की कमान को.-२७

निकलंक

चन्द्र-सूर्य चाञ्च फिरे, नक्षत्र को माळ फिरे,
 ध्रुवराज अक अविचल है अटंक है;
 धाज महि-मंडल में, अडग अचल अक,
 हिन्द के फकीर को, दिगन्त तक डंक है;
 जहां धर्म-जुद्ध तहां, अहिंसा-आयुष-धारी,
 गांधी रज-धार नम्र-वीर तो निशंक है;
 जा को प्रेम-पंकज है, पंक-अंक में प्रफुल्ल,
 मोहन-मयंक में कलंक को न अंक है.-२८

आत्म को राम

सत्य में सुजान सत्यवादी हरिश्चन्द्र जान,
 सुनीति में पूर्ण पुरुषोत्तम श्रीराम है;
 आत्म-त्याग में अनूप, नौतम गौतम-रूप,
 अहिंसक धीर महावीर को पैगाम है;
 श्रेष्ठ टेकवंत दयानंद दया-आनंद में,
 भारत के भीष्म पिता, नैष्ठिक निष्काम है;
 नूतन युगवतार कृष्ण न्याय-नीति-नाम,
 गांधी गुन-धाम, मेरो आत्म को राम है—३९

हजार हाथ छाती है

सेवा-धत-धारी विश्व-धर्म के विहारी महा,
 मूर्ति तिहारी सत्य-रत्न से सोहाती है,
 श्रेष्ठ अहिंसा की अति तत्ती तेरी तेग या तें,
 मस्त मदमाती शाहन्शाही अकुलाती है;
 काराणी कहत आज, तेरे आत्म-तेज हु की,
 संद-संद में अखंड, ज्योति लहराती है;
 वामन-स्वरूप में समा रखो विराट कहां ?
 गूठीभर हड्डी पे हजार हाथ छाती है—४०

मोहन

ग्वाल-वाल गो-कुल को परम् प्रतिपाल, कलि—
 काल में गोपाल लाल, मानव के वृंद को;
 दानवी दिमागन के, तांडव को तोड़ दीनो,
 मोड़ दीनो मान जिन्हें, कंस मतिमंद को;
 भारत में भव्य महाभारत मचाय दीनो,
 ढाय दीनो आय असुरो के फैल-फांद को;
 तारन में अेक चन्द, मोहन आनन्द-कन्द,
 नन्द को न नन्द, कर्म-योगी कर्म चन्द को.—४१

आत्म-बल

देह को प्रचंड नाहिं, बली भुज-दंड नाहिं
 काहु महा-बाहु को न बल हू प्रबल को;
 तीर नाहिं तोप नाहिं, बख्तर पे टोप नाहिं,
 अस्त्र न आकाश को, न शस्त्र जल-थल को;
 आज को न, कल को न, अस्त्र ही अमल को न,
 छल-भेद दल को न बल महा मल को;
 रथी महारथी अतिरथी अेक नाहिं कलु,
 मोहन महान भयो, अेक आत्म-बल को.—४२

बानी

सुधारस-सिंधु की विमुक्त महा धारा वैसी,
 रसना रसाल बाल-बाल बिहसंत है;
 बानी राम-बान, चोट चूके ना अचूक जा की,
 शब्द-शब्द सत्य-महासागर गर्जन्त है;
 आनन को अमृत के, मेह की अखंड आन,
 नैनन से नेह-निधि-नीर बरसंत है;
 बोलन के तोल में, सुदेह के हिंडोल में,
 अमोल बोल बोल में, बसंत बिलसंत है.—४३

अभय

अभय को मंत्र महा, छत्र सों छाया दीनो,
 भय को रखो न भास, जेल को जंजीर को,
 जेल भयो म्हेल, कारावास कृष्ण-वास भयो,
 लोहन-जंजीर लगे, सोहन शरीर को;
 मरण आगे अमर, मरजीवा गये मर,
 ता को कदा डर ! तोप-तेग को न तीर को;
 काराणी कहत धन ! अभय-ध्वज-धागे ! इसु-
 क्षिप्त अवतारी ! ये निहारी तदवीर को.—४४

बिना

बोले बिना बात करे, मौन से महात करे,
 वज्र को निपात करे, बैर को बसाय बिन;
 बिना तार आतम के, तार को मिलावत है,
 जाचक हो जाचत है, हाथ को हिलाय बिन;
 बिना तप तन को तपाय महा तप करे,
 जोगी हो के जप करे, जंगल बसाय बिन;
 काराणी कहत कहा कहुं मनमोहन ने,
 मन मेरो मोह लीनो, बांसुरी बजाय बिन.—४५

कुरबानी

भारत में भोर भयो, पंखीन को शोर भयो,
 दिन हु को दोर भयो, रैन तो बिहानी है;
 स्नेह-बंध सांधी, आंधी अंधेरी को बांधी, तू ने—
 गांधी ! भूमि भारत की पीड़ को पिछानी है;
 तेरे आत्म-संयम की, अनेरी अतूल गति,
 कोमल कुसुम को सी, काया कुहलानी है;
 कष्ट की कहानी है कि, नेह की निजानी है कि,
 देह में दिखानी यह, तेरी कुरबानी है.—४६

वारा*

बेंत अक कौपीन तें, विश्व के सुख वारौं,
 अस्त्र-शस्त्र वारौं तेरे, प्रेम हु के पाश तें;
 श्वेत शीश-बस्तर तें, राजन के ताज वारौं,
 शरत्-शशिराज वारौ, आत्म के भुजास तें;
 तेरे देह दुर्बल तें, केते महा-काय वारौ,
 भग्य भौन वारौं पर्णकुटी के निवास तें;
 तूटे-फूटे दंतन तें, मोतन की माल वारौं,
 प्रातः को प्रकाश वारौं, तेरे मुक्त हास तें.—१७

बलैया

तप के तपैया ! जप मुक्ति के जपैया तू ही,
 प्रेम के पपैया ! लाख कोटि के लुटैया है,
 रण के रचैया ! राम-धून के मचैया ! महा,
 काम-क्रोध-मोह कालि नाग के नभैया है;
 सत्य-अहिंसा की अक ज्योति के जगैया तू ही,
 नैया भंडधार हु की पार को लगैया है;
 मोहन कन्दैया ! मोह-वंसी के बजैया ! हिन्द-
 ॲया ! आज भैया तेरा, छ रही बलैया है.—४८

वारौं अन्धोद्यम कर हु

न होता तो

बिन्दु न होता तो नाहिं सृष्टि पे सुवृष्टि होती,
 शेष न होता तो गीग, धरणि धरत कौन ?
 चन्द्र न होता तो चारु, चादनी न होत यहां,
 तरणि न होता तो तिमिर को हरत कौन ?
 राम न होता तो राज-रावन रोरत कौन,
 कृष्ण न होता तो ध्वंस कंस को करत कौन ?
 न होता नीडर नरवर मनमोहन तो,
 भारत के भीतर नीडरता भरत कौन ? -४९

स्वराज

साज खुदैमान अहा ! भाग्य-रवि भारत का,
 विजय-दुन्दुभि घोर-शोर गहरा दिया;
 लहरा दिया है आप, बिन्दु-चाप चक्र-केतु,
 तोरन त्रिरंगी फरहर ! फहरा दिया;
 नगर-नगर मानो, अलका झलक रही,
 चन्द्र-माछ चारों ओर, ज्योति मे जगा दिया;
 भारत के आंगन स्वराज का सुवर्ण-दिन,
 डगन से देख लिया, देश को दिखा दिया.-५०

कहा कहुं ?

मोती कहुं लाल पंत पंडित सरदार कहुं,
 गोकुल के विठ्ठल विजय-मणि-माल मैं;
 देव-महादेव दास, मृदु सरोजन-प्रकाश,
 दादे अमृत-सुभाष वा किशोर बाल मैं;
 चक्रवर्ती राजेन्द्र रवीन्द्र सिंह-धोष कहुं,
 श्रद्धा-आनंद-अरुण प्यारे गौपाल मैं;
 आझाद बजाज* राय राम घनश्याम कहुं,
 खान कहुं कहा कहुं मोहन कृपाल मैं !-५१

वावनी

हिमाद्रि की हृद बेक रजकन कहा कहे ?
 कहा नूर सूर को शींगुर कहे जाय के ?
 सागर-रत्नाकर के किनारे को कंकर सो,
 कहा महा अर्णव को बयान करे आय के ?
 जैसे सूरदास संत तुलसी नरसिंहादि,
 भक्त जन भये धन, हरि-गुन गाय के;
 फाराणी जीवन-धन, कच्छ सुवतन धन,
 गांधी मनमोहन की, वावनी बनाय के.-५२

* बजाज=कपड़े की दुकान वाला

तीर्थ-भूमि

तुम हिलते हैं, तब हिन्द भूमि हिलती है,
 तुम हंसते हैं, तब दिश-दिश सब हंसती है;
 तुम अठते है, तब अतुल शक्ति अठती है,
 तुम चलते हैं, तब तीर्थ-भूमि चलती है. —५३

भगा दिया

" हिन्द छोड़ दो " नारा तुमने,
 अतूट बल से लगा दिया;
 गोरी फोज फ़िरंगी तुमने,
 अपूर्व बल से भगा दिया. —५४

अमीर-गरीब

तुमने अमीर को अणमोला, देश-धर्म दिखलाया है;
 तुमने गरीब के गौरव का, सत्य मर्म सिखलाया है. —५५

विद्या-भाषा

देश-काल का स्याल लगा, भाषा-विद्या बिकसायी है;
 बुनियादी तार्किक-योजना, तुमने नबी चलायी है. —५६

भगवान मिला !

जलियाँ बाँधे घोर जुल्म में, भारत को भगवान मिला;
वीर शहीदों के शोणित से, मुक्ति-मंत्र का दान मिला.—५७

सागर-मन्थन

भारत भर सागर-मन्थन से, सारा हिन्द हिलाया है;
महा विषम विष आप पिया है, अमृत हमें पिलाया है.
सुर अमृत को असुर रक्त को, मानव पय को पाया है;
भव-सागर का जहर भयकर, शिव-शंकर को भाया है.—५८

मेरा है

आज अनेरा यश-मन्दिर-सा, योगी ! डेरा तेरा है;
तेरा डेरा सब ने घेरा, सब तेरा तू मेरा है.—५९

बाणी-लेखनी

शब्द-भाण तेरा अंतर-पट भारपार हो जाता है,
बाण प्राण हर जाता है यह नयजीवन भरजाता है.

मुक्त भारत स्वप्न-दृष्टा, दिव्य आगम देखनी,
सत-अहिंसा समर छुटा, अमर अमृत पेखनी;
परम प्रेम-परेखनी, नित अलख लख अलेखनी,
अम्विल अदनी में अनुभव, धन्य तेरी देखनी,
जी धन्य तेरी देखनी.—६०

हिन्द-दुल्हारो

पूर्ण प्रभाकर प्रेम-प्रभा को, भारत-भाग्य-सितारो है,
स्नेह-सुधारस को रत्नाकर, आत्म-ज्योत सुजारो है;
सत्य-अहिंसा मोर-मुकुट-धर, मनमोहन मतवारो है,
कंस को काळ गोपालक गांधी, हिन्द को लाल दुल्हारो है.—६१

कृष्ण-मोहन

कृष्ण-जन्म कालिन्दी-तट, सौरठ-तट पर हत-प्राण हुवे,
सौरठ-तट जन्मे मोहन, कालिन्दी-तट हत-प्राण हुवे.—६२

युगावसान

वीर-रत्न विक्रम संवत्, दो हजार पर चार;
ज्वलंत ज्योति जगत की, बुझी मयो अन्धार.
पौषी . कृष्णा पंचमी, शुक शोककर बार;
कातिल की गोली चली, संत-हृदय के पार.
अडग खड़े कर जोड़ के, कुतुब-मिनार समान;
अचेत बन आखिर गिरे, भारत के भगवान.
थरहर ! धरणी थरहरी, कांपन, लगा काल,
आज यहां से अुठ चला, भारत मां का लाल.—६३

गयो !

भारत को लाल गयो, गौवन-गोपाल गयो,
 दीन को दयाल गयो, देहली के द्वार में;
 गुन को गंभीर गयो, धीर धर्म-धीर गयो,
 हिन्द को फकीर गयो, पारब्रह्म पार में;
 राजन को राज गयो, संतनू सिर-ताज गयो,
 गरीब-निवाज गयो, 'हे राम !' भुक्कार में;
 रंकन की सौपटी को, रत्न कोहीनूर गयो,
 भारत को नूर गयो, देवन-दरबार में.—६४

वज्र-निपात

भूतल में भूकंप हुवा, दश दिश में भुक्कापात हुवा;
 हिम-गिरि का हिम-शृंग गिरा, क्या घर-घर वज्र-निपात हुआ ?—६५

अंतिम स्थान

जहां आप गिर पड़े वहां, मानवता का भुत्थान हुवा,
 अंतिम यात्रा-स्थान आप का, सुर-नर तीर्थ-स्थान हुवा.—६५

भरम

पुनित तीर्थ-धर्मों ने जिन से, पवित्रता को पायी है;
 देश-देश ने भ्रम दुष्टारी, छे कर दास बनायी है. — ६७

चाहना

भारत तुम्हारी मस्म को भी, छोड़ना चाहता नहीं;
सहयोग तेरा स्वप्न में भी, तोड़ना चाहता नहीं. — ६८

जीवन-धन

नित्य सनातन नित्य पुरातन, नित नित के नूतन तुम थे;
नित नवजीवन नित नवयौवन, नित के जीवन-धन तुम थे. — ६९

चूमती थी

त्रिभुवन-विरल विभूति तेरे, वर चरणों में रमती थी;
चरण-चरण पर धरणो तेरे, चरण-कमल को चुमती थी. — ७०

टुकड़े

भेक कौमी कटुता ने दो भारत के टुकड़े कर डाले;
भारत के टुकड़ों ने तेरे, दिल के टुकड़े कर डाले. — ७१

व्यक्तित्व

जहां जहां कौमी दायतार, जुलम-जहर भर जाता था;
वहां वहां व्यक्तित्व तुम्हारा, चमत्कार कर जाता था. — ७२

कुछ का कुछ

आयुष के कुछ अल्प समय में, कुछ का कुछ कर दिखलाया;
भारत की सुरत का नकशा, कुछ का कुछ कर दिखलाया.—७३

बुझा था

भारत का बन्धन अपना, मव-बन्धन समझा—बुझा था;
मुक्तात्मा मुक्ति के कारण, भाजीवन वह बुझा था.—७४

शान्ति-सागर

गोली के गहरे गर्जन थे, प्रशान्त सागर—से तुम थे;
सन ! सन ! तुन के सन्नाटे थे, अचल हिमाचल—से तुम थे.—७५

चले !

सब शस्त्रों में भेक अहिंसा की दिखला कर जीत, चले,
छल पशु-बल सब हिंसा-बल से, हो कर आप अजीत चले.
सत्य-अहिंसा मानस मोती, चुगने वाले हंस चले,
समस्त मानव-वंश—विभूति, प्रेम-धर्म अवतंस चले.—७६

जलती ज्योत

आप चले पर आत्म-तेज की, जग में जलनी ज्योत रही;
महाभारत के मनमोहन की, जुग-जुग जलनी ज्योत रही.—७७

यावच्चन्द्रदिवाकरौ

जबलग सूरज—सोम ज्योम में, ज्योतिष्मान मुद्राम रहेगा,
जबलग मानव-मानव में, अक मानवता का नाम रहेगा;
कृष्ण रहेगा राम रहेगा, पयगम्बर—पयगाम रहेगा,
तबलग भारत के अंतर में, गांधी ! तेरा धाम रहेगा.—७८

अल्विदा !

अल्विदा ! अय हिन्द के, आंखों के तारे ! अल्विदा !
अल्विदा ! छोटे-बड़े, सब के सहारे ! अल्विदा !
मात भारत के दुःखारे ! तुम सिधारे ! अल्विदा !
अल्विदा बापु ! हमारे, प्राण-धारे ! अल्विदा !—७९

अंतिम

अंतिम सुन्यासी भये, जीवन-वर्ष-प्रवास,
काराणी कर जोड़ के, सुकवित कीन प्रकाश.

श्रीरामचरणार्पणमस्तु ।

चले फिरंगी !

कदम कदम पर कदम बढ़ा कर, कदम जमा कर चले फिरंगी !
 भरतभूमि के घना के टुकड़े, बदन जुदा कर चले फिरंगी !
 हमारे मादर-वतन का यह, गुलचमन छुटा कर चले फिरंगी !
 कली-कली के हृदय-कमल को, जखम लगा कर चले फिरंगी !

बुसंप कौमी कलह-कतल का, चकर चला कर चले फिरंगी !
 शनून जुल्मो सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

कमी हमारी भरतभूमि भी, वसंत-वन-सी हरी-हरी थी,
 अखूट धन से, सुधेनु-धन से, समर सुहासित भरी-भरी थी,
 थी रिद्धि-सिद्धि, सुसमृद्धि थी, सुभाग्य लक्ष्मी खड़ी-खड़ी थी,
 जिसी घरा में थे मोती पकते, जो देख आखें ठरी-ठरी थी,

पुनित पुरातन वो हिंद-धरणी, लुटा-फिटा कर चले फिरंगी !
 शनून जुल्मो-सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

कमी हमारी भरतभूमि यह, अलकपुरी-सी बनी-बनी थी,
 कनक-कनी-सी जिसी वतन की, अमर-भूमि की कनो-कनी थी,
 यही धुरंधर धनुरधरो की, सबल कमर्ने तनी-तनी थी,
 यही अनाथों नराधमों को, अनार्यता को हनी-हनी थी,

वही निरुद्ध निसीम हयवानियत नचा कर चले फिरंगी !
 शनून जुल्मो-सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

कभी हमारी भरतभूमि आर्य-संस्कृति को खिला रही थी,
विज्ञान-विद्या-कला के बल, दिल कलाधरों के हिला रही थी,
विसाल वसुधा को मुक्त मन से, स्व प्रेम अमृत पिला रही थी,
जले दिलों को जिला रही थी, हंसी-खुशी खिल-खिला रही थी,

वही विनाशक जहर जमा कर, कहर मचा कर चले फिरंगी !
शून्य जुन्मो-सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

किये हैं कौमी कलमकशों ने, ये भूमि भारत के दो दो टुकड़े,
जमीं के दो दो किये हैं टुकड़े, दो आसमां के किये हैं टुकड़े,
किये हैं रोटी के दो दो टुकड़े, किये हैं पानी के दो दो टुकड़े,
किये हैं माता के दो दो टुकड़े, किये हैं आता के दो दो टुकड़े,

अखंड को खंडिता बना कर, जिगर जुदा कर चले फिरंगी !
शून्य जुन्मो-सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

हिजरती लाखों जनो की हारें, असल वतन से निकल रही हैं,
जनम-जनम की स्व जन्मभूमि को छोड़ बन से निकल रही हैं,
बीमार मन से, वेहाल तन से, खुले वदन से निकल रही हैं,
वतन से नहीं वह निकल रही है, वो जान तन से निकल रही है,

जुदाबी का अिन्द्रजाल छा कर, कपट कला कर चले फिरंगी !
शून्य जुन्मो-सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

किसी की दौलत, किसी की हशमत, किसी की बिस्मत छुटी हुआ है,
 किसी की मिन्नत छुटी हुआ है, किसी की हिम्मत छुटी हुआ है,
 किसी की पाखें कटी हुआ है, किसी की आंखें फटी हुआ है,
 किसी की ताकत टूटी हुआ है, किसी की किस्मत फूटी हुआ है,

किसी के मालो मकान जर मिट्टी में मिला कर चले फिरंगी !
 शून्य जुल्मो सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

किसी की आँहें निक्कल रही हैं, किसी की छाती भुल रही है,
 किसी के जानो-जिगर में कैसी, सीतम की भट्टी-सी जल रही है,
 किसी की आँखों से अभु-धारा, अखंड सरिता-सी चल रही है,
 किसी को पल पल सताती पागल बनाती काली कतल रही है,

चूँ चले हिन्दु-मुस्लिमों के, गले कटा कर चले फिरंगी !
 शून्य जुल्मो-सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

कोभी है मूखा कोभी है प्यासा, किसी के सर पर कसा सड़ी है,
 किसी की औरत, किसी की बिज्जन, किसी के हाथों में जा चड़ी है,
 किसी की किशोरी भंवर चड़ी है, किसी की हस्ति बनी कड़ी है,
 किसी के तन में थड़क बड़ी है, किसी के दिल में फड़क पड़ी है,

नम्र को म्हा कर किसी तरह थव, नम्र अदा कर चूँ फिरंगी !
 शून्य जुल्मो सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चूँ फिरंगी !

कलह-कतल की झनून-ज्वाला, बुझाने आया था अेक योगी,
जहर भरे झेरी विषघरो को, दवाने आया था अेक योगी,
अचल हिमाचल-से आत्म-बल को, दिखाने आया था अेक योगी,
अमर समर्पण के पाठ सब को, सिखाने आया था अेक योगी,

वही जगत की विमल विभूति, लुटा के आखर चले फिरंगी !
झनून जुल्मो-सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

परंतु मोहन महात्मा का, न अेक निष्फल निशान होगा,
सकल जगत की सुलेह खातिर, सफल अुसीका विधान होगा,
स्वतंत्र भारत बतन भया सब प्रताप का पुनरुत्थान होगा,
अखंड यह हिंदुस्तान होगा, वो सारे आलम की शान होगा,

कपट-कला के प्रपंच-पथ पर, पछाड़ खा कर चले फिरंगी !
झनून जुल्मो-सीतम जगा कर, फरेब क्या कर चले फिरंगी !

चले हो तुम, किंतु चाहे जी तो, निशंक आना यहां फिरंगी !
मगर तुम्हारे शरीफ दिल को, न फिर लुभाना यहां फिरंगी !
न लाना तशरीफ, न अैसी तफर्लीफ, कभी भुठाना यहां फिरंगी !
चलो नमस्ते ! तुम हो समजते ! न फेर आना यहां फिरंगी !

खडे न रहना, कदम पे जाना कदम अुठा कर चले फिरंगी !
झनून जुल्मो-सीतम जगा कर फरेब क्या कर चले फिरंगी !

अय दिल्ली !

सिंहों के आसन-सा सिंहासन झुलटाया अय दिल्ली !
 आज ताज ठहराया तुमने, कल टुकराया अय दिल्ली !
 शाह-वज़ीरों शाहजादों को, जहर पिलाया अय दिल्ली !
 निकला कर आखें कितनी, सिर-कर कटवाया अय दिल्ली !

जालीम कैसा जोर चलाया, दोर चलाया अय दिल्ली !
 क्या क्या फहर मचाया, कितना खून बहाया अय दिल्ली !

भरी सभा में द्रुपद-सुता का, बल-केश खिंचवाया है,
 भीषण युद्ध महाभारत का, भारत में जगवाया है,
 पांडव-कौरव में विप्रह का, तांडव नृत्य नचाया है,
 कुरुक्षेत्र में काल-चक्र का, क्या रण-खेल रचाया है,

भारत का धीरत्व-तेज, निस्तेज बनाया अय दिल्ली !
 क्या क्या कहर मचाया, कितना खून बहाया अय दिल्ली !

कपत्रियों के कर से सरकी, पहला पलटाया पृथुराज,
 गुलाम-खिलजी-वंश गये, तब तघलख के सिर रखता ताज,
 सैयद-लोदी-वंश चले, फिर बाबर सज कर आया साज,
 मुघलांभी को मस्त बना कर, ताज किया उनका ताराज,

अकबर-हेमु राज-तेज का, रंग झुड़ाया अय दिल्ली !
 क्या क्या कहर मचाया, कितना खून बहाया अय दिल्ली !

समरकंद से आभी चडाभी, पागल पूर-दमाम चली,
 तैमुरशाह के ततारो की, तब तल्वार तमाम चली,
 नादिर की नादिरशाही की, काली कत्ले-आम चली,
 कितने दिन तक तीर-कटारी, बरछो सब बेफाम चली,

कोहीनूर-मयूरासन, जर-जेवर लुटवाया अय दिल्ली !
 क्या क्या कहर मचाया, कितना खून बहाया अय दिल्ली !

फिरे निरंकुश फेर फिरंगी, स्वांग लिया सौदागर का,
 सेवक बन कर शेर बने, छल कपट जगा जादुगर का,
 भारत के 'जब शेर-नरो का, वेश बनाया बंदर का,
 नगर-नगर नाना साहिब ने, भडका दिया नया भडका,

सन सत्तावन में अंग्रेजी तख्त डुलया अय दिल्ली !
 क्या क्या कहर मचाया, कितना खून बहाया अय दिल्ली !

भेरु योगी अवधूत उठा, भारत में गांधी-वाद उठा,
 घर-घर गर्जन हुवा, गगन में स्वतंत्रता का नाद उठा,
 सत्य-अहिंसा के शस्त्रो से, भारत हो आजाद उठा,
 पर पडदे में छिपके छिपके, कातिल कौमीवाद उठा,

हिन्दु-मुस्लिम को आपस में, हाथ ! लडाया अय दिल्ली !
 क्या क्या कहर मचाया, कितना खून बहाया अय दिल्ली !

अय दिल्ली ! क्या कहूँ तुम्हें ? तुमने मन में क्या ठान लिया ?
मानव का अमिमान-मान सब छान-बीन कर छान लिया !
कितने नरवर वीर कलाधर, नरपतिओं का प्राण लिया ?
तदपि न क्या परितृप्त हुआ, "बापुजी" का बलिदान लिया !

अपने आंगन में भारत का लाल छुटाया अय दिल्ली !
क्या क्या कहर मचाया, कितना खून बहाया अय दिल्ली !

चिन्ता !

फहा चले बापुजी ! हम से मुह मरोड़ चले बापु !

आज हमें जिस हालत में, क्या हम को छोड़ चले बापु !

जुग-जुग की निर्मल ज्योति-सा, जीवन धन्य तुम्हारा था,
जन्म लिया समकाल हमें, फिर जीवन धन्य हमारा था,
बेक अलौकिक आत्म-तेज का, अक्ली में भुजियारा था,
हम-से दीन-दु खी जन का, सुख-दायक बेक सहारा था,

निरुद्धत भारत माता के, तन मन को तोड़ चले बापु !

आज हमें जिस हालत में, क्या हम को छोड़ चले बापु !

जीवन की दरफर नहीं, कुल मृत्यु की परवाह नहीं,
सुख-संगत की चाह नहीं, कुल दुःख दग्धों की आह नहीं,
दाम नहीं सुख धाम नहीं, आगम-नाम हमराह नहीं,
राम-नाम की राह निरंतर, और किमी की राह नहीं,

कातिल की गोली की सम्मुख, दो कर जोड़ चले बापु !

आज हमें जिस हालत में, क्या हम को छोड़ चले बापु !

पतित-पावन आप पधारे, पतित पावन करने को,
 दीन-दुःखी-दुर्बल-दलितों के, दुःख-दरदों को हाने को,
 कर्म-योग का मर्म बताने, धर्म-ध्वजा को धरने को,
 जग-व्यापी डेरी पशुता में, मानवता को माने को,

अभी हमारी आशा के, तारों को तोड़ चले बापु !
 आज हमें जिस हालत में, क्या हम को छोड़ चले बापु !

शाह कहूं पतशाह कहूं, क्या शाहन के सरदार कहूं !
 अक अकिंचन रंज कहूं, या कुबेर का भंडार कहूं !
 सौम्य सुकोमल पुष्प कहूं, क्या भीषण वज्र-प्रहार कहूं !
 सेवक-संत-महंत कहूं, नर-नारायण-अवतार कहूं !

कहा कहूं अंधार-पिछोड़ा, अब तो भोड़ चले बापु !
 आज हमें जिस हालत में, क्या हम को छोड़ चले बापु !

कोटि कोटि आंखों का तारा, किस कातिल ने छीन लिया ?
 भारत का सौभाग्य-सितारा, किस पागल ने बीन लिया ?
 पांख पसागी हम ने तो फिर किस ने पांखें हीन किया ?
 झुन्नत शीश हमारा किसने, दुनिया भर में दीन किया ?

किस फारन मुख मोड़ लिया, अब किस की ओर चले बापु !
 आज हमें जिस हालत में, क्या हम को छोड़ चले बापु !

पुण्यश्लोक पुण्यात्मा मेरे, मनमोहन महेमान चले,
 दो आंखों सम हिन्दु-मुस्लिम, सब को मान समान चले,
 अल्प समय में आत्मादी का, अपूर्व दे कर दान चले,
 अवनी-पट से अंतरिक्ष में, हो कर अंतरध्यान चले,

झूम रहे जब आफत के, बादल घनघोर चले बापु !
 आज हमें इस हालत में, क्या हम को छोड़ चले बापु !

राज चले, महाराज चले, सब राजन के अधिराज चले,
 रण-शूरन सिर-ताज चले, सब स्वतंत्रता के साज चले,
 देश छत्र-से छाज चले, तुम सत्य-अहिंसा काज चले,
 आज गरीब-निवज चले, वह जीवन-मुक्त जहाज चले,

मानव-कुल के मुकुट-मणि, मुर के सिर-मोर चले बापु !
 आज हमें इस हालत में, क्या हम को छोड़ चले बापु !

कहां चले बापुजी ! नवजीवन निर्माता, कहां चले !
 कहां चले भारत के प्यारे भाग्य-विधाता, कहां चले ?
 कहां चले मोटे महिपतिओं के मांघाता, कहां चले ?
 कहां चले गांधी मनमोहन मुक्तिशता, कहां चले !

हृदय-भग्न माता को रो, फटेजा कोर चले बापु !
 आज हमें इस हालत में क्या हम को छोड़ चले बापु !

जीवन-लीला शान्त भयी, अब चरखा-पूणी-सूत कहां !
 आप अमर मृत्युंजय बापु ! आप कहां जमदूत कहां !
 तुम-से प्रेमी पिता कहां, हम पागल पूत कपूत कहां !
 हम विष-वर्तुल-कीट कहां ! तुम अवनी के अवधूत कहां !

कोन जगत के जीवन से, जीवन को जोड़ चले बापु !
 आज हमें इस हालत में क्या हम को छोड़ चले बापु !

बिसर गयी सब बुद्ध हमारी, हमें न बिसरना बापु !
 आप क्षमा के सागर प्यारे ! हमें क्षमा करना बापु !
 मात भार्त के आर्त नाद को अंतर में धरना बापु !
 बिदा ! आखरी बिदा ! दयामय ! दया-मया रखना बापु !

कहां चले बापुजी ! हम से मुंह मरोड़ चले बापु !
 आज हमें इस हालत में क्या हम को छोड़ चले बापु !

महात्मा गांधीजी की जय !

ગુજરાતી સાવ્ય-પ્રસાદી

ગાંધીની હાટડી

(રાગ—કાયજા કાયળીના લખનનો)

એવી નવખંડમાં ન્યારી, ગાંધી ! તારી હાટડી લાળી,
મેંધેરાં મૂલ લેનારી, ગાંધી ! તારી હાટડી લાળી.

તારી હાટડિયે, સ્નેહ-સેવાના સત્યના સોદા થાય,
અહિંસા ફેરી અમૂલ્ય ઠસ્તૂરી, જગતમાં મહેકી જાય;

નવયૌવન નિત્ય દેનારી,
ગાંધી ! તારી હાટડી લાળી.—એવીં

તારી હાટડિયે, હેત-હીરાકણી મોત-મોતી તોળાય,
તાજ-તખ્તો ને રાજ-સિંહાસન આજ સાંધણુમાં જાય;

ત્રિરંગી વાવડા વાળી,
ગાંધી ! તારી હાટડી લાળી.—એવીં

તારી હાટડિયે, ત્યાગ-વૈરાગ્યના રંગ ઘેરા રંગાય,
તારા રંગે રંગાયલા એ તો કાળ ને ફૂદી જાય,

મૃત્યુનાં અમી પાનારી,
ગાંધી ! તારી હાટડી લાળી.—એવીં

તારી હાટડિયે, મૃત-સંજીવની ગુટિકા કંઈ ઘૂંટાય,
ધૂળ-માટીમાંથી માનવી ઘડતો, કીમિયો બહુ પંકાય;

નવજીવન મંત્ર દેનારી,
ગાંધી ! તારી હાટડી ભાળી.—એવીં

તારી હાટડિયે, ફૂલડાં ફેરે ને વજ્ર વીંઝાતાં જાય,
પ્રેમના તારા રસાયને ધીંગા પહોંચ પીગળતા થાય;

ડુંગર ડોલાવવા વાળો,
ગાંધી ! તારી હાટડી ભાળી.—એવીં

તારી હાટડિયે, ફેરતી ફૂલેલ - મહેરતી અમૃત-વેલ,
જડી-બૂટી તારી જટ ભિતારે જુગો જુગ કેરાં ઝેર;

ઠંડાલપથી વેર ધોનારી,
ગાંધી ! તારી હાટડી ભાળી.—એવીં

યુગાવતારને આમંત્રણ

(સાબરના જાયા ક્યારે આવશે ?—એ રાગ)

આવો આવો યુગ-અવતાર ! આવો નવજીવન દેનાર રે !

ભારતના યોગી, ક્યારે આવશે ?

ગાંધી મનમોહન ક્યારે આવશે ?

સૂરજ આથમિયો આજે સ્નેહનો રે,

અવની છાયો અંધકાર,

વાદળ ઘેરાણાં આજે વેરનાં.—આવો૦

સત ને અહિંસા એ તો ઓસર્યાં રે,

પ્રકટયા અસતના પૂર,

હિંસાનાં ધાડાં માઝા મૂકતાં.—આવો૦

રહેતો રાતે પાણીઠે રેટિયો રે,

પૂણી કંદે છે પુકાર,

ત્રાકું તો વળિયું જાપુ ! બેવડયું.—આવો૦

સાબરના કાંકડિયા સૂના પડ્યા રે,

સાબરમતીના મહા સંત !

પાણીડાં રોતાં તારા પ્રેમને.—આવો૦

પર્ણકુટીનાં રોતાં પાંદડાં રે,

સેવાશ્રમે સુનકાર,

વર્ધાનાં આશ્રમ જોતાં વાટકી—આવો૦

આવો તો અમૃત વરસે મેહુલા રે,

આવો જાપુજી ! એક વાર,

રહેતી ઠંઠકજતી માતા ભારતી.—આવો૦